****

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Ministero dell’Istruzione

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ESPERIA**

Sede centrale e segreteria: Esperia (FR) Via San Rocco, 5 CAP 03045 – Tel. 0776938023 – Fax 0776938135 - web: www.icesperia.it

Codice Fiscale: 81004630604 - Codice Meccanografico: FRIC80300L - Codice Univoco Ufficio: UF24U1 - Codice Attività: 853110

E-mail: [fric80300l@istruzione.it](mailto:fric80300l@istruzione.it) - PEC: [fric80300l@pec.istruzione.it](mailto:fric80300l@pec.istruzione.it),

IBAN C/C Bancario: IT42Z0537274370000010175263 – C/C Postale dell’Istituto 1029426440

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

A cura dei Dipartimenti per Ambito

Coordinatori:

Ins. Citriniti Teresa

Ins. Grossi Maria Lucia

Ins. Ruggiero Sabrina

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** | | | | | |
| **Disciplina: Italiano** Classe: 1^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | Comprendere parole di uso quotidiano.  Interagire con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco. | L’alunno  presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi. | L’alunno  presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente. | L’alunno  ascolta, presta attenzione e interagisce in modo corretto e pronto. | L’alunno  ascolta, mantiene l’attenzione e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati. |
| **LETTURA E COMPRENSIONE** | Leggere e comprendere parole e semplici testi. | L’alunno  legge in modo sillabico se guidato e/o supportato. Comprende un semplice testo attraverso domande guida. Memorizza con difficoltà. | L’alunno  legge in modo sillabico e comprende globalmente un semplice testo. Memorizza un semplice e breve testo poetico. | L’alunno  legge e comprende in modo corretto.  Memorizza semplici testi poetici. | L’alunno  legge in modo corretto, scorrevole, comprende brevi testi. Memorizza testi poetici. |
| **SCRITTURA** | Scrivere parole e semplici frasi. | L’alunno mostra alcune difficoltà  ad acquisire le capacità  necessarie per l'apprendimento della  scrittura | L’alunno sta acquisendo le capacità  manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura | L’alunno ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. | L’alunno ha acquisito pienamente le capacità manuali, percettive e cognitive  necessarie per l'apprendimento  della scrittura. |
|  | Scrivere parole e semplici frasi. | L’alunno  scrive solo copiando utilizzando lo stampato maiuscolo. Guidato produce parole piane. | L’alunno copia e scrive sotto dettatura lettere, sillabe e parole utilizzando i diversi caratteri grafici.  Produce parole e semplici frasi corrette relative al proprio vissuto. | L’alunno  scrive sotto dettatura utilizzando i diversi caratteri grafici.  Produce semplici parole, frasi e brevi testi corretti relativi al proprio vissuto utilizzando la punteggiatura conosciuta. | L’alunno  scrive sotto dettatura utilizzando i diversi caratteri grafici.  Produce autonomamente semplici parole, frasi e testi corretti relativi al proprio vissuto utilizzando la punteggiatura conosciuta. |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. | L’alunno deve essere aiutato a  riconoscere i principali  elementi costitutivi di una  frase. Rispetta le principali  regole ortografiche e  grammaticali solo se  aiutato. | L’alunno riconosce, con qualche insicurezza, gli elementi essenziali e costitutivi di una frase.  Rispetta parzialmente le  principali regole ortografiche e grammaticali. | L’alunno riconosce  gli elementi essenziali e  costitutivi di una frase.  Rispetta le principali  regole ortografiche e  grammaticali. | L’alunno riconosce con sicurezza gli elementi essenziali e costitutivi di una  frase.  Rispetta pienamente le principali  regole ortografiche e grammaticali. |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RECETTIVO E PRODUTTIVO** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**  **Comunicazione nella madrelingua** | | | | | |
| **Disciplina: ITALIANO** Classe: 2^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | Ascoltare e comprendere informazioni negli scambi comunicativi e nei testi. | L’alunno  presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi  comunicativi.  Comprende e riferisce in modo globale i contenuti di testi ascoltati con il supporto di domande guida. | L’alunno  presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente. Comprende e riferisce in modo globale i contenuti di testi ascoltati. | L’alunno mantiene l’attenzione per attivare un comportamento interattivo.  Comprende e riferisce i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro. | L’alunno mantiene per tempi prolungati l’attenzione per attivare un comportamento interattivo.  Comprende e riferisce i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro e organico. |
| **LETTURA** | Leggere ad alta voce brevi testi.  Leggere e comprende semplici e brevi testi | L’alunno  legge solo se guidato semplici frasi /testi comprendendoli con il supporto di domande guida. | L’alunno  legge in modo sillabico semplici frasi /testi e comprendendo le informazioni essenziali. | L’alunno  legge in modo corretto e scorrevole vari tipi di testo. comprendendoli in modo funzionale. | L’alunno  legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo vari tipi di testo  comprendendoli in modo completo e rapido. |
| **SCRITTURA** | Scrivere sotto dettatura didascalie e semplici frasi.  Scrivere brevi testi corretti nell’ortografia e chiari nell’esposizione del pensiero. | L’alunno mostra alcune difficoltà a scrivere sotto dettatura,  con diversi errori di  ortografia e con grafia  ancora incerta.  L’alunno mostra difficoltà a scrivere autonomamente brevi testi corretti nell’ortografia e nell’esposizione del pensiero. | L’alunno scrive sotto dettatura pur se  con alcune incertezze di  ortografia e con grafia abbastanza chiara.  L’alunno scrive autonomamente  brevi testi in modo non sempre corretto nell’ortografia e nell’esposizione del pensiero. | L’alunno scrive abbastanza correttamente  sotto dettatura curando  l'ortografia e con grafia chiara.  L’alunno scrive autonomamente  brevi testi in modo abbastanza corretto nell’ortografia e nell’esposizione del pensiero. | L’alunno scrive correttamente sotto dettatura curando l'ortografia e con  grafia chiara e ordinata.  L’alunno  scrive autonomamente testi in modo corretto nell’ortografia e nell’esposizione del pensiero richiamando in memoria esperienze e vissuti. |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.  Riconoscere e denominare alcune parti del discorso | L’alunno deve essere aiutato a  riconoscere i principali  elementi costitutivi di una frase.  Rispetta le principali regole ortografiche e  grammaticali solo se aiutato. | L’alunno riconosce, con qualche insicurezza, gli elementi essenziali e costitutivi di una frase.  Rispetta parzialmente le  principali regole ortografiche e grammaticali. | L’alunno riconosce gli elementi  essenziali e costitutivi di  una frase.  Rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali, pur se con qualche  incertezza. | L’alunno riconosce con sicurezza gli elementi essenziali e costitutivi di una  frase.  Rispetta pienamente le principali  regole ortografiche e grammaticali . |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RECETTIVO E PRODUTTIVO** | Arricchire il lessico già in possesso con nuove parole ed espressioni. | L’alunno guidato  comprende, in brevi testi, il  significato di parole non  note, sia sul contesto sia  sulla conoscenza intuitiva  delle famiglie di parole.  Mostra alcune difficoltà ad  ampliare il proprio  patrimonio lessicale. | L’alunno comprende, in brevi testi,  il significato di alcune parole non note, basandosi  sia sul contesto sia sulla  conoscenza intuitiva delle  famiglie di parole.  Amplia lentamente il proprio patrimonio lessicale | L’alunno comprende, in brevi testi,  il significato di quasi tutte  le parole non note, basandosi sia sul contesto  sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.  Arricchisce il proprio patrimonio lessicale | L’alunno comprende pienamente e con sicurezza, in vari tipi di testo, il significato di parole non  note, basandosi sia sul contesto  sia sulla conoscenza intuitiva delle  famiglie di parole.  Arricchisce con molta facilità il  proprio patrimonio lessicale. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**  **Comunicazione nella madrelingua** | | | | | |
| **Disciplina: ITALIANO** Classe: 3^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | Comprendere messaggi di diverso tipo.  Riferire esperienze personali ed esporre un argomento.  Interagire nelle diverse situazioni comunicative | L’alunno presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi  comunicativi. Si esprime solo sollecitato e con un vocabolario essenziale. | L’alunno mette in atto strategie di ascolto.  Comprende, ricorda e riferisce i contenuti di testi ascoltati in modo globale.  Si esprime con un vocabolario ridotto. | L’alunno mette in atto strategie di ascolto partecipativo.  Comprende, ricorda e riferisce i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro.  Si esprime in modo corretto e completo. | L’alunno mette in atto strategie di ascolto finalizzato e partecipativo.  Comprende, ricorda e riferisce i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro e organico.  Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale. |
| **LETTURA** | Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.  Leggere e comprendere testi di vario tipo | L’alunno  legge solo se guidato e comprende solo se supportato da domande guida.  Memorizza in modo confusionario. | L’alunno  legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.  Comprende in modo globale e complessivamente adeguato.  Memorizza con difficoltà vari tipi di testo. | L’alunno  legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.  Memorizza vari tipi di testo. | L’alunno  legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.  Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.  Memorizza velocemente vari tipi di testi. |
| **SCRITTURA** | Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.  Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali. | L’alunno guidato  Produce semplici testi poco chiari e non sempre corretti e adeguati al contesto.  Non utilizza le strategie di autocorrezione. | L’alunno produce testi abbastanza corretti usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato.  Non sempre utilizza in modo appropriato le strategie di autocorrezione. | L’alunno produce, rielabora e manipola testi corretti e coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.  Conosce le strategie di autocorrezione. | L’alunno produce, rielabora e manipola testi personali molto corretti, usando un linguaggio ricco e originale.  Utilizza in modo appropriato le strategie di autocorrezione. |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche. | L’alunno  riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.  Individua solo con il supporto dell’insegnante gli elementi della frase minima | L’alunno riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.  Individua gli elementi della frase minima | L’alunno riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.  Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse. | L’alunno  riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.  Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse. |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RECETTIVO E PRODUTTIVO** | Comprendere il significato di parole non note. Sviluppare la capacità di scelte lessicali adeguate in base alle differenti situazioni comunicative. | L’alunno individua il significato di alcune parole e utilizza il lessico specifico con la mediazione dell’insegnante. | L’alunno amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici. | L’alunno usa le parole del lessico in modo adeguato con continuità e in modo autonomo, in situazioni note e talvolta non note, facendo riferimento anche a risorse personali. | L’alunno  amplia il proprio lessico con continuità e in modo autonomo in situazioni note e non note facendo riferimento anche a risorse personali. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**  **Comunicazione nella madrelingua** | | | | | |
| **Disciplina: ITALIANO** Classe: 4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | Comprendere messaggi di diverso tipo.  Riferire esperienze personali ed esporre un argomento rispettando l’ordine cronologico e/o logico.  Interagire nelle diverse situazioni comunicative | L’alunno mostra scarso interesse all’ascolto e alla comunicazione, tendendo a  distrarsi spesso.  Comunica in  modo non sempre pertinente.  Deve essere aiutato ad organizzare il discorso.  Utilizza un lessico molto  semplice e privo di termini  specifici | L’alunno ascolta talvolta con qualche distrazione, comprende quasi  tutti i contenuti e li elabora in modo abbastanza corretto.  Riferisce esperienze personali ed espone un argomento in  modo essenziale.  Si esprime utilizzando un lessico  preciso, anche se essenziale. | L’alunno ascolta con interesse,  comprende i contenuti  della comunicazione e li rielabora.  Riferisce esperienze personali ed espone un argomento organizzando il discorso in  modo chiaro e rispettando l’ordine cronologico e/o logico.  Si esprime utilizzando  un lessico appropriato | L’alunno  ascolta con vivo interesse,  comprende pienamente i  contenuti della comunicazione e li rielabora in modo corretto.  Riferisce esperienze personali ed espone un argomento organizzando e pianificando il discorso in  modo chiaro, articolato, coerente e coeso rispettando l’ordine cronologico e/o logico.  Si esprime con sicurezza  esaurendo l’argomento e  utilizzando termini appropriati e specifici delle discipline di studio. |
| **LETTURA** | Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare  nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento  di un argomento dato e metterle in relazione.  Sintetizzare le informazioni, in funzione anche dell’esposizione orale e dell’acquisizione della terminologia specifica.  Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali, formulando su di essi giudizi personali utilizzando strategie di  lettura adeguate agli scopi.  Memorizzare testi di vario tipo. | L’alunno guidato individua nei testi scritti le principali informazioni di un argomento dato.  L’alunno sintetizza in modo frammentario le informazioni in funzione anche dell’esposizione orale solo con il supporto di immagini, domande guida e mappe concettuali.  L’alunno ha difficoltà a ricostruire ed  interpretare un semplice testo nelle sue parti costitutive, lo analizza in modo  incompleto, cogliendo solo gli elementi evidenti.  Memorizza in modo confusionario. | L’alunno utilizza in modo frammentario le abilità funzionali allo studio: individua  nei testi scritti le principali informazioni utili per l’apprendimento  di un argomento dato  L’alunno sintetizza le informazioni in modo essenziale, con il supporto di immagini, domande guida e mappe concettuali. L’esposizione orale risulta molto semplice, non sempre usa la terminologia specifica.  L’alunno interpreta e ricostruisce  parzialmente un semplice testo nelle sue parti costitutive, lo analizza individuando le informazioni  essenziali su un argomento  di studio.  Memorizza con difficoltà vari tipi di testo. | L’alunno utilizza le abilità funzionali allo studio: individua  nei testi scritti tutte le informazioni utili per l’apprendimento  di un argomento dato e le mette in relazione.  L’alunno sintetizza in modo appropriato le informazioni e le espone utilizzando la terminologia specifica.  .  L’alunno interpreta e ricostruisce un testo nelle sue  parti costitutive, lo analizza globalmente, individua le  informazioni relative  all’argomento di studio mettendole in relazione.  Memorizza vari tipi di testo. | L’alunno utilizza in modo appropriato le abilità funzionali allo studio: individua autonomamente  nei testi scritti tutte le informazioni utili per l’apprendimento  di un argomento dato e le mette in relazione  L’alunno sintetizza con prontezza le informazioni in funzione anche dell’esposizione orale, che risulta esauriente e con terminologia specifica.  L’alunno interpreta e ricostruisce un testo nelle sue parti costitutive, riflette sul contenuto e sulla forma.  Analizza con sicurezza varie tipologie testuali, individua tutte le informazioni specifiche di un contenuto di studio formulando su di essi giudizi personali e utilizzando strategie di  lettura adeguate agli scopi.  Memorizza velocemente vari tipi di testi. |
| **SCRITTURA** | Rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli corretti  nell’ortografia, chiari e coerenti legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.  . | L’alunno scrive frasi talvolta scoordinate con logica imprecisa e confusa e con diversi errori  ortografici e grammaticali.  Rielabora parzialmente i contenuti di un testo.  Ha un’esposizione confusa,  con carenze strutturali.  Utilizza un lessico molto limitato.  Non utilizza le strategie di autocorrezione. | L’alunno scrive testi molto semplici  e brevi, con diversi errori  ortografici e grammaticali.  Rielabora i testi in modo  molto semplice e con diverse imprecisioni.  Utilizza un lessico abbastanza limitato.  Non sempre utilizza in modo appropriato le strategie di autocorrezione. | L’alunno scrive testi utilizzando le convenzioni  ortografiche in modo abbastanza corretto.  Rielabora i testi esponendoli in modo quasi sempre corretto  sul piano grammaticale, ortografico, lessicale e di punteggiatura.  Utilizza un lessico abbastanza vario.  Conosce le strategie di autocorrezione. | L’alunno scrive testi strutturati, coerenti ed originali con correttezza ortografica, sintattica e  di punteggiatura.  Rielabora molto chiaramente i vari tipi di testi, individuando i contenuti essenziali ed esponendoli correttamente sul piano grammaticale, ortografico, lessicale e  di punteggiatura.  Utilizza un lessico ampio e completo e in modo appropriato le strategie di autocorrezione. |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche. | L’alunno identifica in una frase solo alcune  parti del discorso.  Riesce e formulare ipotesi sul significato di una parola sconosciuta solo se aiutato. | L’alunno identifica in una frase le parti del discorso con diverse inesattezze.  Riconosce una parola sconosciuta ma non riesce e  formulare ipotesi sul suo significato. | L’alunno identifica in una frase  le parti del discorso in  modo preciso.  Sa formulare ipotesi sul significato di una  parola sconosciuta. | L’alunno  identifica con sicurezza in  una frase le parti del discorso in modo preciso e completo.  Sa formulare ipotesi sul significato di una parola sconosciuta desumendola dal contesto. |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RECETTIVO E PRODUTTIVO** | Comprendere in modo appropriato il lessico di base.  Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a  un campo semantico). | L’alunno comprende guidato il lessico di base attraverso semplici ed essenziali attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. | L’alunno comprende in modo essenziale il lessico di base attraverso semplici attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. | L’alunno comprende in il lessico di base.  Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. | L’alunno comprende in modo appropriato il lessico di base.  Arricchisce volentieri il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura spontanea, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole somiglianze, differenze, appartenenza a  un campo semantico). |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere** | | | | | |
| **Disciplina: INGLESE** Classe: 1^-2^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ASCOLTO**  ***(LISTENING)***  ***PARLATO***  ***(SPEAKING)*** | Comprendere parole di uso quotidiano.  Interagire con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco. | L’alunno comprende solo qualche piccola parte del messaggio.  Comunica in modo insicuro. | L’alunno comprende il messaggio nella sua globalità.  Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico. | L’alunno  comprende il  messaggio.  Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta. | L’alunno comprende il messaggio nella sua interezza.  Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta. |
| **LETTURA**  ***(READING)*** | Riconoscere, leggere semplici vocaboli e frasi | L’alunno  non sempre riconosce, anche con il supporto dell’insegnante, semplici vocaboli. | L’alunno  riconosce e legge, con il supporto dell’insegnante, semplici vocaboli | L’alunno  riconosce e legge semplici vocaboli e frasi | L’alunno  riconosce e legge autonomamente vocaboli e frasi. |
| **SCRITTURA (WRITING)** | Scrivere parole e semplici frasi. | L’alunno  produce parole e frasi poco comprensibili a causa di numerosi errori. | L’alunno  produce parole e frasi con pochi errori. | L’alunno  produce parole e frasi | L’alunno  produce, in modo autonomo, parole e frasi corrette. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicazione nelle lingue straniere** | | | | | |
| **Disciplina: INGLESE** Classi: 3^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ASCOLTO**  **(LISTENING)**    **PARLATO**  **(SPEAKING)** | Ascoltare e comprendere frasi e brevi testi    Comunicare e produrre semplici messaggi | L’alunno  ascolta e comprende in modo frammentario semplici frasi.  Comunica e produce in modo confusionario  semplici messaggi. | L’alunno  ascolta e comprende semplici frasi supportate da immagini.  Comunica e produce, in modo essenziale, semplici messaggi. | L’alunno  ascolta e comprende frasi e brevi testi supportati da immagini.  Comunica e produce in modo abbastanza sicuro semplici messaggi | L’alunno  ascolta e comprende con sicurezza frasi e brevi testi supportati anche da immagini.  Comunica e produce con sicurezza e padronanza semplici messaggi |
| **LETTURA**  **(READING)** | Leggere e comprendere semplici testi | L’alunno  legge e comprende in modo frammentario un semplice testo corredato da immagini. | L’alunno  legge e comprende in modo essenziale un semplice testo corredato da immagini. | L’alunno  legge e comprende in modo autonomo un semplice testo corredato da immagini cogliendone il significato globale. | L’alunno  legge e comprende in modo autonomo e corretto un semplice testo corredato da immagini cogliendone il significato. |
| **SCRITTURA**  **(WRITING)** | Scrivere parole e semplici frasi | L’alunno  scrive semplici parole e frasi incomprensibili a causa di numerosi errori. | L’alunno  scrive in modo essenziale parole e frasi di uso quotidiano e attinenti ad interessi personali e del gruppo. | L’alunno  scrive in modo corretto parole e semplici frasi di uso quotidiano e attinenti ad interessi personali e del gruppo. | L’alunno  scrive autonomamente e in modo corretto parole e semplici frasi di uso quotidiano e attinenti ad interessi personali e del gruppo. |
| **CULTURA E CIVILTA’** | Conoscere personaggi e tradizioni delle principali festività anglosassoni e alcuni aspetti di civiltà. | L’alunno coglie e se guidato rappresenta, con disegni, filastrocche canti i personaggi della tradizione culturale inglese. | L’alunno coglie e rappresenta, con disegni, filastrocche, canti i personaggi della tradizione culturale inglese. | L’alunno conosce e rappresenta, con disegni, filastrocche, canti i personaggi della tradizione culturale inglese. | L’alunno conosce, descrive e rappresenta, con disegni, filastrocche, canti i personaggi della tradizione culturale inglese. |
| **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’APPRENDIMENTO** | Riconoscere ed utilizzare le strutture linguistiche presentate.  Distinguere tra frasi affermative e interrogative. | L’alunno riconosce e usa la struttura linguistica in modo parziale. | L’alunno riconosce e usa la struttura linguistica in modo essenziale. | L’alunno riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto. | L’alunno riconosce e usa la struttura linguistica in modo sicuro. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere** | | | | | |
| **Disciplina: INGLESE** Classe: 4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del Livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ASCOLTO**  **(LISTENING)** | Comprendere semplici istruzioni, espressioni, frasi e brevi dialoghi di uso quotidiano, se pronunciati chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  Comprendere brevi testi multimediali  identificandone parole chiave e il senso generale. | L’alunno comprende in modo confusionario semplici frasi e dialoghi supportati da immagini.  Anche se guidato non sempre interagisce con l’uso di frasi adatte alle diverse situazioni.  L’alunno comprende in modo confusionario brevi testi multimediali  identificandone parole chiave. | L’alunno comprende in maniera globale frasi, dialoghi e testi supportati da immagini.  Guidato interagisce usando frasi adatte alle diverse situazioni.  L’alunno comprende in maniera globale brevi testi multimediali  identificandone parole chiave. | L’alunno comprende in modo autonomo frasi, dialoghi e testi  Interagisce, descrive e riferisce utilizzando espressioni e frasi adatte alle diverse situazioni note.  L’alunno comprende in modo autonomo brevi testi multimediali  identificandone parole chiave. | L’alunno comprende in modo sicuro e autonomo frasi, dialoghi e testi.  Interagisce, descrive e riferisce utilizzando con padronanza espressioni e frasi adatte a situazioni note e non note.  L’alunno comprende in modo sicuro ed autonomo brevi testi multimediali  identificandone parole chiave. |
| **PARLATO**  ***(SPEAKING)*** | Dialogare o  argomentare  utilizzando lessico  e strutture  linguistiche note.  Interagire, in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha  familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | L’alunno anche se guidato non sempre riesce a interagire pur  utilizzando lessico  e strutture  linguistiche molto semplici.  L’alunno, anche se guidato non sempre interagisce, in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | L’alunno dialoga solo se guidato  utilizzando lessico  e strutture  linguistiche semplici.  L’alunno, se guidato, interagisce, in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | L’alunno dialoga  utilizzando lessico  e strutture  linguistiche in situazioni note.  L’alunno interagisce, in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | L’alunno dialoga e  argomenta  utilizzando lessico  e strutture  linguistiche in situazioni note e non note.  L’alunno, interagisce, in modo autonomo e comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. |
| **LETTURA**  ***(READING)*** | **Classe 4^**  Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificandone parole e frasi  familiari.  **Classe 5^**  Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro  significato globale e identificandone parole e frasi familiari. | L’alunno guidato  non sempre comprende e legge semplicissime frasi legate al proprio vissuto e accompagnate dal supporto visivo.  L’alunno, anche se guidato non sempre legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro  significato globale e identificandone parole e frasi familiari. | L’alunno legge e  comprende, in modo essenziale, frasi, semplici testi legati al proprio vissuto, storie e descrizioni supportate da immagini.  L’alunno, se guidato, legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro  significato globale e identificandone parole e frasi familiari. | L’alunno legge e comprende frasi e testi legati al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni supportate da immagini identificando parole e frasi  familiari.  L’alunno, legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro  significato globale e identificandone parole e frasi familiari. | L’alunno  legge con pronuncia corretta e comprende autonomamente frasi e testi legati al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni anche supportate da immagini in situazioni non note.  L’alunno legge e comprende autonomamente brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro  significato globale e identificandone parole e frasi familiari. |
| **SCRITTURA**  **(WRITING)** | **Classe 4^**  Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie ecc. | L’alunno  produce semplici testi poco comprensibili a causa di numerosi errori. | L’alunno  Produce, a volte guidato, semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri e per ringraziare con degli errori. | L’alunno  produce in modo corretto messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie ecc. | L’alunno  produce, in modo autonomo e corretto messaggi e brevi testi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie ecc. anche in situazioni non note. |
| **CULTURA E CIVILTÀ** | Individuare somiglianze e differenze tra la nostra cultura e quella anglosassone attraverso usi e costumi dei Paesi anglofoni.  Parlare delle festività | L’alunno, anche se guidato, non sempre individua somiglianze e differenze tra la nostra cultura e quella anglosassone. | L’alunno, se guidato, individua somiglianze e differenze tra la nostra cultura e quella anglosassone. | L’alunno, individua somiglianze e differenze tra la nostra cultura e quella anglosassone. | L’alunno individua in modo autonomo e corretto somiglianze e differenze tra la nostra cultura e quella anglosassone. |
| **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL’APPRENDIMENTO** | Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.  Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato.  Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.  Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. | L’alunno, anche se guidato non sempre osserva parole ed espressioni nei contesti d’uso e ne coglie i rapporti di significato, o mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | L’alunno, se guidato osserva parole ed espressioni nei contesti d’uso, ne coglie i rapporti di significato, mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | L’alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d’uso, ne coglie i rapporti di significato e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | L’alunno, in modo autonomo e corretto, osserva parole ed espressioni nei contesti d’uso, ne coglie i rapporti di significato e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**  **Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia** | | | | | |
| **Disciplina: MATEMATICA** Classe: 1^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **NUMERI** | Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero.  Utilizzare tecniche diverse di calcolo. | L’alunno  conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l’aiuto dell’insegnante e con il supporto di  materiali concreti.  Richiede l'aiuto  dell'insegnante per eseguire semplici  procedure di calcolo. | L’alunno conta, legge, scrive ed ordina in senso progressivo e regressivo con qualche difficoltà avendo limitata  consapevolezza della notazione posizionale e  utilizzandoli con il  supporto di materiali  concreti.  Esegue con alcune  incertezze semplici  procedure di calcolo  mentale e scritto. | L’alunno conta, legge, scrive e riconosce, nell'ambito  della propria esperienza, i  numeri naturali,  distinguendo il valore  posizionale delle cifre e  applicandoli in contesti  d'uso noti.  Esegue in modo  abbastanza corretto  procedure di calcolo  mentale e scritto. | L’alunno conta, legge, scrive e riconosce con sicurezza,  nell'ambito della propria  esperienza, i numeri naturali,  avendo consapevolezza del  valore posizionale delle cifre  e applicandoli in contesti  d'uso diversi.  Esegue, correttamente e con  velocità, procedure di calcolo  mentale e scritto. |
| **SPAZIO E FIGURE** | Riconoscere e classificare forme, relazioni e strutture | L’alunno  riconosce e classifica forme, relazioni e strutture solo con l’aiuto dell’insegnante. | L’alunno  riconosce e classifica forme, relazioni e strutture con qualche incertezza. | L’alunno  riconosce e classifica forme, relazioni e strutture. | L’alunno  riconosce e classifica in modo preciso forme, relazioni e strutture. |
| **RELAZIONI DATI E PREVISIONI** | Conoscere ed utilizzare i principali quantificatori.  Classificare in base ad una caratteristica.  Utilizzare gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche.  Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. | L’alunno riconosce e utilizza i quantificatori solo se guidato.  Classifica e mette in relazione solo se guidato.  Solo se guidato individua, i dati per ricavare informazioni e costruisce, con modelli, rappresentazioni (tabelle e grafici).  Risolve facili problemi con il supporto grafico ed il supporto dell’insegnante.  Misura in modo confusionario le distanze tra gli oggetti, la lunghezza, l’altezza e la capacità con un campione unità opportuno.  Conosce il denaro. | L’alunno  riconosce e utilizza i quantificatori in semplici contesti.  Classifica e mette in relazione in contesti noti.  Individua globalmente i dati per ricavare informazioni e costruisce, con modelli, rappresentazioni (tabelle e grafici).  Risolve facili problemi con il supporto grafico.  Individua grandezze misurabili e.  Stabilisce una relazione d'ordine tra due elementi.  Misura lunghezze, peso e capacità con un campione unità.  Conosce e utilizza il denaro. | L’alunno riconosce e utilizza i quantificatori in modo corretto.  Classifica e mette in relazione in modo corretto.  Individua i dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).  Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti matematici. Risolve situazioni problematiche e argomenta il procedimento.  Individua e stima le grandezze misurabili e effettua confronti.  Sceglie l’unità arbitraria di misura: lunghezza, peso e capacità e le utilizza.  Conosce, ordina ed effettua cambi con il denaro corrente. | L’alunno riconosce e utilizza i quantificatori in modo corretto ed efficace.  Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace.  Individua i dati per ricavare informazioni e costruisce autonomamente rappresentazioni (tabelle e grafici).  Legge e comprende con immediatezza testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolve velocemente situazioni problematiche e argomenta il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse.  Individua e stima le grandezze misurabili e effettua confronti stabilendo una relazione d'ordine tra più elementi e classificandoli.  Sceglie l’unità arbitraria di misura: lunghezza, peso e capacità e le utilizza autonomamente.  Conosce, ordina ed  effettua con dimestichezza cambi con il denaro corrente. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**  **Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia** | | | | | |
| **Disciplina: MATEMATICA** Classe: 2^-3^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **NUMERI** | Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero.    Utilizzare tecniche diverse di calcolo. | L’alunno  conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l’aiuto dell’insegnante.  Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo meccanicamente e con il supporto di materiali didattici. | L’alunno  conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta, compone e scompone e opera non sempre correttamente con i numeri naturali.  Esegue calcoli scritti.  Memorizza le tabelline con supporto visivo | L’alunno  conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta, compone e scompone e opera con i numeri naturali in modo autonomo.  Esegue calcoli mentali e scritti applicando con correttezza le diverse procedure.  Memorizza le tabelline. | L’alunno  conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta, compone e scompone e opera con i numeri naturali in modo autonomo, con correttezza e padronanza.  Esegue calcoli mentali e scritti applicando con padronanza e correttezza le diverse procedure.  Memorizza ed applica le tabelline. |
| **SPAZIO E FIGURE** | Riconoscere e classificare forme, relazioni e strutture   |  | | --- | | Rappresentare, denominare, classificare ed analizzare figure geometriche |   (classe 3^) | L’alunno  riconosce e classifica forme, relazioni e strutture solo con l’aiuto dell’insegnante  L’alunno riconosce, descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche solo con l’aiuto dell’insegnante (classe 3^) | L’alunno osserva,  riconosce, denomina e relazioni e strutture  L’alunno riconosce, descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto(classe 3^) | L’alunno osserva,  riconosce, confronta, denomina e classifica, relazioni e strutture.  L’alunno riconosce, descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto (classe 3^) | L’alunno osserva,  riconosce, confronta, denomina e classifica in modo preciso forme, relazioni e strutture.  L’alunno riconosce, descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza  (classe 3^) |
| **RELAZIONI DATI E PREVISIONI** | Conoscere le misure arbitrarie e convenzionali al fine di acquisirne il concetto.  Utilizzare gli strumenti di misura più comuni, stabilendo rapporti corretti all’interno delle grandezze misurabili (solo classi 3^)  Utilizzare gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche.  Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi. (classe 3^)  Leggere e rappresentare dati con diagrammi e tabelle | L’alunno, attraverso esperienze gioco, scopre e utilizza solo guidato le misure arbitrarie  (classe 2^).  L’alunno  utilizza solo se guidato gli strumenti di misura (classe 3^).  Risolve semplici situazioni problematiche con il supporto di materiale didattico.  Individua in modo confusionario le grandezze misurabili.  Riconosce solo le monete del denaro corrente.  L’alunno guidato raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note. | L’alunno, attraverso esperienze gioco, scopre e utilizza misure arbitrarie  (classe 2^).  L’alunno  utilizza con qualche difficoltà gli strumenti di misura (classe 3^).  Risolve semplici situazioni problematiche.  Individua le grandezze misurabili e effettua confronti.  Conosce il denaro corrente.  L’alunno raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note. | L’alunno, attraverso esperienze concrete, scopre e utilizza in modo autonomo misure arbitrarie  (classe 2^).  L’alunno  utilizza con sicurezza gli strumenti di misura (classe 3^).  Risolve situazioni problematiche e argomenta il procedimento.  Individua e stima le grandezze misurabili e effettua confronti.  Conosce, ordina ed effettua cambi con il denaro corrente.  L’alunno raccoglie dati e li rappresenta graficamente generalmente in modo autonomo e corretto. | L’alunno, attraverso esperienze concrete, scopre e utilizza in modo autonomo e con padronanza le misure arbitrarie  (classe 2^).  L’alunno  utilizza con sicurezza e in modo coerente gli strumenti di misura (classe 3^).  Risolve velocemente situazioni problematiche. Argomenta il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalle proprie.  Individua e stima le grandezze misurabili e effettua confronti stabilendo una relazione d'ordine tra più elementi e classificandoli.  Conosce, ordina ed  effettua con dimestichezza cambi con il denaro corrente.  L’alunno raccoglie dati e li rappresenta graficamente generalmente in modo autonomo, corretto ed efficace. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**  **Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia** | | | | | |
| **Disciplina: MATEMATICA** Classe: 4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **NUMERI** | Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.  Disporre e utilizzare strategie di calcolo | L’alunno  rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l’aiuto dell’insegnante.  Utilizza in modo parziale e  frammentario algoritmi e  procedure di calcolo, in  situazioni note. | L’alunno  rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni.  Utilizza con alcune incertezze gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in situazioni note. | L’alunno  rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.  Utilizza gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto in situazioni note. | L’alunno  dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.  Applica velocemente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo in situazioni note e non note. |
| **SPAZIO E FIGURE** | **Classe 4^**  Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane e calcolarne il perimetro e l’area.  **Classe 5^**  Utilizzare il piano Cartesiano. | L’alunno  riconosce e descrive in  modo parziale e  frammentario forme in  contesti noti;  va guidato per  rappresentarle, coglierne le proprietà più  evidenti e calcolare perimetro e area.  L’alunno utilizza in modo parziale e frammentario gli elementi del piano Cartesiano in situazione nota. | L’alunno  riconosce e descrive in  modo essenziale forme in contesti noti; le  rappresenta cogliendone le  proprietà e le relazioni  più evidenti. Calcola perimetro e area delle figure note.  L’alunno utilizza in modo essenziale gli elementi del piano Cartesiano in situazione nota. | L’alunno  riconosce e descrive  forme in contesti noti, le rappresenta in modo corretto e abbastanza  preciso cogliendone  proprietà e relazioni. Calcola perimetro e area delle figure note.  L’alunno utilizza in modo sicuro gli elementi del piano Cartesiano in situazione nota. | L’alunno  riconosce e descrive con  sicurezza e padronanza  forme in contesti diversi; le rappresenta in  modo preciso e corretto  cogliendone proprietà e  relazioni. Calcola con precisione perimetro e area delle figure note e non note.  L’alunno utilizza in modo appropriato e sicuro gli elementi del piano Cartesiano in situazione nota e non nota. |
| **RELAZIONI DATI E PREVISIONI** | Misurare e confrontare grandezze  Classe 4^  Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.  Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi | L’alunno mostra difficoltà nell’effettuare misurazioni in contesti noti.    L’alunno richiede l’aiuto nella ricerca e nella rappresentazione di dati in grafici e tabelle e va sollecitato a  controllare l'esattezza della procedura.  Ricava dal grafico con difficoltà informazioni  esplicite.  L’alunno va guidato per risolvere semplici problemi con dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti/  disegni.  Va sollecitato e aiutato nella verifica del risultato. | L’alunno  effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti noti.  L’alunno ricerca e rappresenta con alcune incertezze i dati in semplici grafici e tabelle  in situazioni note e ne ricava  informazioni in modo  essenziale.    L’alunno risolve semplici problemi con dati noti ed espliciti utilizzando semplici procedure risolutive.  Richiede aiuto nella verifica del risultato. | L’alunno  effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti noti.  L’alunno ricerca e rappresenta dati e relazioni con diagrammi, schemi e tabelle in situazioni note; ricava le  informazione in modo adeguato rispetto al  compito.    L’alunno individua e collega in  modo corretto i dati utili; utilizza e rappresenta, in  modo adeguato,  procedure risolutive,  verificandone il risultato sotto la supervisione di un adulto | L’alunno  effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto anche in contesti non noti.  L’alunno procede autonomamente  nella ricerca e nella rappresentazione precisa di dati e relazioni anche in situazioni non note; ricava  informazioni statistiche in modo pertinente rispetto al compito.  L’alunno individua e collega in modo corretto i dati espliciti ed  impliciti; confronta e utilizza  autonomamente diverse procedure risolutive; descrive e rappresenta in  forme diverse, il  procedimento risolutivo. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | |
| **Disciplina:**  **STORIA**  Classe: 1^-2^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.  Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.  Conoscere l’orologio come strumento per misurare il tempo.  Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale. | L’alunno deve essere guidato ad utilizzare gli organizzatori temporali: prima dopo ora, ad orientarsi nel tempo della giornata; a distinguere i giorni della settimana, dei mesi; ad utilizzare la linea del tempo.  L’alunno comprende frammentariamente  la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Conosce essenzialmente l’orologio come strumento per misurare il tempo.  Guidato ordina i principali avvenimenti della propria storia personale. | L’alunno utilizza gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.  Si orienta nel tempo della giornata, con l’aiuto di immagini e ordina in corretta successione le principali azioni.  Con il supporto di strumenti (es. calendario) si orienta nel tempo della settimana, ordina i giorni, i mesi, le stagioni.  Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.  L’alunno comprende essenzialmente la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.  Conoscere parzialmente l’orologio come strumento per misurare il tempo.  Colloca ordinatamente su una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale e familiare. | L’alunno  utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.  Si orienta: nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni;  nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l’orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine.  Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni  Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.  L’alunno comprende  la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.  Conosce l’orologio come strumento per misurare il tempo.  Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale e familiare. | L’alunno  ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo  correttamente utilizzando gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.  L’alunno comprende velocemente la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.  Conosce completamente l’orologio come strumento per misurare il tempo.  Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari. |
| ***STRUMENTI CONCETTUALI*** | Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. | L’alunno  ha difficoltà a organizzare le conoscenze acquisite. | L’alunno  organizza le conoscenze acquisite in modo essenziale. | L’alunno  organizza con sicurezza le conoscenze acquisite. | L’alunno  organizza con sicurezza e padronanza le conoscenze acquisite. |
| ***PRODUZIONE ORALE E SCRITTE*** | Rappresentare e riferire le conoscenze acquisite. | L’alunno  ha difficoltà a rappresentare e riferire le conoscenze. | L’alunno  rappresenta e riferisce in modo abbastanza corretto le conoscenze acquisite. | L’alunno  rappresenta e riferisce in modo corretto le conoscenze acquisite. | L’alunno  rappresenta e riferisce in modo corretto e approfondito le conoscenze acquisite. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | |
| **Disciplina:**  **STORIA** Classe: 3^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | Ricavare  informazioni da fonti di diverso tipo.  Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni. | L’alunno  riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.  Mette in relazione cronologica fatti ed eventi supportato da schemi guida. | L’alunno  riconosce globalmente le fonti storiche.  Ricava le informazioni essenziali che utilizza. | L’alunno  seleziona e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.  Organizza le informazioni in modo corretto per individuare relazioni cronologiche. | L’alunno  individua, seleziona e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.  Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche. |
| ***STRUMENTI CONCETTUALI*** | Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo. | L’alunno  individua solo alcune analogie e differenze nei diversi quadri storici con l’aiuto di immagini e brevi didascalie segue il racconto dei fenomeni essenziali della storia della Terra, dell’evoluzione dell’uomo e delle strutture organizzative  umane nella preistoria . | L’alunno  individua analogie e differenze nei diversi quadri storici. Conosce in modo essenziale la storia della Terra,  dell’evoluzione dell’uomo e delle strutture organizzative umane nella preistoria. | L’alunno  individua facilmente analogie e differenze nei diversi quadri storici. Conosce con coerenza l’evoluzione dell’uomo e  delle strutture organizzative umane nella preistoria. | L’alunno  individua correttamente analogie e differenze nei diversi quadri storici. Conosce con coerenza e senso critico la storia della Terra, dell’evoluzione dell’uomo e delle strutture organizzative umane nella preistoria. |
| ***PRODUZIONE ORALE E SCRITTE*** | Esporre e produrre i contenuti acquisiti | L’alunno  produce le  informazioni con  difficoltà e li espone  in modo confuso. | L’alunno  produce i contenuti  in modo abbastanza  corretto e li espone con sufficiente  proprietà di  linguaggio. | L’alunno  produce i contenuti  in modo completo e li espone con proprietà di  linguaggio specifico della disciplina. | L’alunno  produce i contenuti  in modo completo e  sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale usando il linguaggio specifico  della disciplina. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | |
| **Disciplina:**  **STORIA** Classe: 4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | Ricavare  informazioni da fonti di diverso tipo.  Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni. | L’alunno individua semplici  collegamenti tra  informazioni  appartenenti a campi diversi (es. un’informazione storica e le conoscenze  geografiche …) seguendo le  domande poste  dall’insegnante.  Con il suo aiuto  ordina sulla linea del tempo  le informazioni selezionate, si  orienta e osserva i  principali elementi di una  carta geo-storiche. | L’alunno ricava e seleziona  informazioni da fonti diverse per lo studio,  seguendo le domande poste dall’insegnante e con il suo aiuto ordina sulla linea del tempo le  informazioni selezionate.  Guidato usa  le carte geo-storiche. | L’alunno ricava informazioni da testi, semplici grafici e tabelle di campi diversi.  Usa la linea del tempo per  organizzare informazioni,  conoscenze, periodi e  individuare successioni,  contemporaneità, durate,  periodizzazioni  Usa le carte geo-storiche. | L’alunno legge, interpreta, costruisce  semplici grafici e tabelle delle  informazioni ricavate da campi diversi e sa costruirne di  proprie.  In modo autonomo usa la linea del tempo per organizzare  informazioni, conoscenze,  periodi e individuare  successioni, contemporaneità,  durate, periodizzazioni  Usa con disinvoltura le carte geo-storiche. |
| ***STRUMENTI CONCETTUALI*** | Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo. | L’alunno  individua analogie e differenze nei diversi quadri storici con difficoltà. | L’alunno  individua analogie e differenze nei diversi quadri storici in modo essenziale. | L’alunno  individua analogie e differenze nei diversi quadri storici con coerenza. | L’alunno  individua analogie e differenze nei diversi quadri storici con coerenza e senso critico. |
| ***PRODUZIONE ORALE E SCRITTE*** | Esporre oralmente e per iscritto gli  argomenti studiati ricorrendo in modo sempre più pertinente ai concetti e al lessico propri della Storia. | L’alunno utilizza semplici strategie di organizzazione del testo letto: scalette,  sottolineature, con l’aiuto dell’insegnante. Con il supporto d’immagini e brevi didascalie segue il racconto dei fenomeni essenziali delle società e civiltà dal Paleolitico alla fine del mondo antico.  Espone oralmente gli argomenti in modo frammentario. | L’alunno sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell’insegnante.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà dal paleolitico alla fine del mondo antico con l’aiuto dell’insegnante. Espone oralmente gli argomenti in modo essenziale. | L’alunno  organizza le informazioni partendo da  materiale noto, sintetizzandole anche in scalette, riassunti, semplici mappe.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà dal paleolitico alla fine del mondo antico. Espone oralmente gli argomenti in modo completo. | L’alunno  comprende i testi storici  proposti e sa individuarne le  caratteristiche, li  rielabora e li trasforma  sintetizzandoli con scalette,  grafici, tabelle, diagrammi,  mappe concettuali.  Comprende avvenimenti,  fatti e fenomeni delle società e civiltà dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità  di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Espone oralmente gli argomenti in modo completo e approfondito utilizzando anche risorse esterne. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | |
| **Disciplina:**  **GEOGRAFIA** Classe: 1^-2^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ORIENTAMENTO** | Utilizzare i punti di riferimento arbitrari e convenzionali. | L’alunno  si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.  Esegue un percorso richiedendo l’aiuto  dell’insegnante.  Rappresenta in modo parziale gli elementi dello spazio circostante  basandosi su punti di  riferimento fissi. | L’alunno  utilizza gli indicatori spaziali. Non è del tutto corretto nell’esecuzione di percorsi anche seguendo le indicazioni date dagli indicatori topologici. Conosce parzialmente le  funzioni e le regole di utilizzo  degli spazi vissuti.  Rappresenta con qualche incertezza gli elementi dello  spazio circostante basandosi  su punti di riferimento fissi. | L’alunno  utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo in modo adeguato le indicazioni date dagli indicatori topologici. Conosce le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti.  Sa rappresentare in modo esauriente gli  elementi dello spazio  circostante basandosi  su punti di riferimento  fissi. | L’alunno  utilizza con sicurezza e padronanza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo con precisione le indicazioni date dagli indicatori topologici.  Conosce correttamente tutte le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti.  Sa rappresentare in modo completo e approfondito gli elementi dello spazio circostante basandosi su punti di riferimento fissi. |
| **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’/ PAESAGGIO** | Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. | L’alunno  individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato. | L’alunno  individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi. | L’alunno  individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi. | L’alunno  individua con sicurezza gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi. |
| **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle realtà umane. | L’alunno  non sempre ha comportamenti adeguati verso l’ambiente. | L’alunno attua comportamenti adeguati verso l’ambiente. | L’alunno attua comportamenti positivi verso l’ambiente. | L’alunno  è consapevole ed attua comportamenti positivi verso l’ambiente. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | |
| **Disciplina:**  **GEOGRAFIA** Classe: 3^-4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ORIENTAMENTO** | Utilizzare termini e strumenti specifici del linguaggio geografico.  Orientarsi nello spazio circostante e sulle mappe utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | L’alunno  si orienta nello spazio e nelle carte geografiche con difficoltà, utilizzando saltuariamente gli strumenti convenzionali. | L’alunno  si orienta nello  spazio utilizzando i  punti di riferimento  in semplici  situazioni.  Legge ed  interpreta dati e  carte in modo  parziale utilizzando strumenti convenzionali. | L’alunno  si orienta nello  spazio utilizzando i  punti di riferimento  in modo corretto.  Legge ed interpreta  dati e carte in modo  corretto e preciso utilizzando strumenti convenzionali. | L’alunno  si orienta nello  spazio utilizzando i punti di riferimento  in modo corretto e  consapevole.  Legge ed interpreta  dati e carte con  rapidità e sicurezza utilizzando strumenti convenzionali. |
| **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’/ PAESAGGIO** | Leggere e interpretare carte geografiche, tematiche, grafici.  Osservare, descrivere e confrontare le caratteristiche peculiari dei diversi paesaggi geografici  (classe 3^). | L’alunno legge e interpreta in modo frammentario carte geografiche, tematiche e grafici. Descrive alcune caratteristiche del territorio. | L’alunno legge e interpreta in modo abbastanza corretto carte tematiche, geografiche e grafici. Sa rappresentare in modo globale le principali caratteristiche del territorio. | L’alunno legge e interpreta in modo corretto carte tematiche, geografiche e grafici. Sa rappresentare in modo esauriente. le principali caratteristiche del territorio. | L’alunno legge e interpreta in modo corretto e autonomo carte tematiche, geografiche e grafici. Sa rappresentare in modo completo e approfondito  le principali caratteristiche del territorio. |
| **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | Riconoscere gli elementi naturali e antropici (classi 3^-4^)  Acquisire il concetto di regione geografica  (fisica, climatica, storico-culturale Amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. (classe 5^) | L’alunno guidato  riconosce gli elementi naturali e antropici.(classi 3^-4^)  Conosce e utilizza il concetto di regione geografica in modo confusionario. | L’alunno  riconosce globalmente gli elementi naturali e antropici di un territorio.(classi 3^-4^)  Conosce  ( cartine, tabelle e grafici) il concetto di regione geografica e relaziona con domande guida. | L’alunno  riconosce gli elementi naturali e antropici di un territorio in modo preciso.(classi 3^-4^)  Conosce e rappresenta  ( cartine, tabelle e grafici) il concetto di regione geografica e relaziona partendo dal contesto italiano . | L’alunno  riconosce gli elementi naturali e antropici di un territorio in modo preciso e approfondito.(classi 3^-4^)  Conosce e rappresenta con sicurezza ( cartine, tabelle e grafici) il concetto di regione geografica e argomenta in modo approfondito partendo dal contesto italiano. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** **Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia** | | | | | |
| **Disciplina: SCIENZE** Classe: 1^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA’** | Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.  Riconoscere, descrivere e rappresentare essere viventi e non. | L’alunno  osserva e descrive la realtà circostante in modo confuso anche se guidato.  Mostra difficoltà a identificare e descrivere oggetti inanimati e viventi cogliendo con difficoltà qualità e funzioni esplicite. | L’alunno  osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale anche utilizzando i cinque sensi.  Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale cogliendo qualità  e funzioni esplicite. | L’alunno  osserva, individua e descrive elementi della realtà, attraverso i cinque sensi, in modo accurato.  Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo cogliendone diverse qualità e funzioni. | L’alunno  osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo approfondito e organico, attraverso i cinque sensi, in contesti diversi.  Identifica e descrive autonomamente oggetti inanimati e viventi  cogliendone in modo completo e significativo qualità e funzioni. |
| **OSSERVARE**  **SPERIMENTARE**  **SUL CAMPO** | Individuare nei fenomeni osservati e negli oggetti somiglianze e differenze, fare misurazioni (anche con strumenti non convenzionali) e registrare dati significativi. | L’alunno guidato dall’adulto individua in fenomeni noti osservati e in oggetti somiglianze e differenze evidenti. | L’alunno individua nei fenomeni osservati e in oggetti diverse somiglianze e differenze, cogliendone alcune trasformazioni. | L’alunno individua nei fenomeni osservati e negli oggetti somiglianze e differenze, cogliendone alcune trasformazioni; in parte con aiuto, fa semplici misurazioni (con strumenti non convenzionali). | L’alunno individua autonomamente nei fenomeni osservati e negli oggetti somiglianze e differenze, cogliendone le trasformazioni;  fa semplici misurazioni (anche con strumenti non convenzionali) e registra dati significativi. |
| **L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE** | Riconoscere le caratteristiche di organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente. | L’alunno con il supporto di schemi ed immagini e con la guida dell’adulto riconosce alcune caratteristiche degli organismi vegetali e animali osservati. | L’alunno riconosce, con alcune incertezze, le caratteristiche degli organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente e fa semplici classificazioni sulla base di proprietà note. | L’alunno riconosce le caratteristiche degli organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente e sa ordinarli in base ad alcune proprietà. | L’alunno riconosce, con sicurezza e autonomia, le caratteristiche di organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente e sa classificarli e ordinarli in base alle relative proprietà. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** **Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia** | | | | | |
| **Disciplina: SCIENZE** Classe: 2^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA’** | Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo stimolando a cercare spiegazioni di quello che vede e succede.  Individuare, seriare, classificare qualità e proprietà di  oggetti e materiali, caratterizzarne le trasformazioni attraverso interazioni e manipolazioni. | L’alunno guidato mostra atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda.  L’alunno guidato individua, seria, classifica qualità e funzioni esplicite di oggetti e materiali. | L’alunno  mostra atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo e cerca di dare semplici spiegazioni di quello che vede e succede.  L’alunno mostra qualche difficoltà a individuare, seriare, classificare qualità e funzioni esplicite di oggetti e materiali noti. | L’alunno è curioso verso il mondo circostante e cerca di dare spiegazioni di quello che succede e vede.  L’alunno autonomamente individua, seria, classifica qualità e funzioni esplicite di oggetti e materiali noti. | L’alunno sviluppa in modo critico atteggiamenti di curiosità verso il mondo circostante dando spiegazioni di ciò che osserva anche in situazione non nota.  L’alunno autonomamente individua, seria, classifica qualità e funzioni esplicite di oggetti e materiali noti e non noti. |
| **OSSERVARE E**  **SPERIMENTARE**  **SUL CAMPO** | Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali, individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.  Riconoscere alcuni elementi di un ecosistema naturale o modificato dall’intervento umano, e coglierne le prime relazioni. | L’alunno guidato individua i momenti significativi di piante e animali.  .  L’alunno guidato riesce a riconoscere alcuni elementi di un ecosistema. | L’alunno individua i momenti significativi di piante e animali cogliendo alcune differenze e somiglianze.    .  L’alunno riesce a cogliere alcuni  elementi di un ecosistema | L’alunno individua i momenti significativi della vita di piante e animali, cogliendo somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.  L’alunno coglie gli elementi di un ecosistema naturale e/o artificiale. | L’alunno individua autonomamente i momenti significativi della vita di piante e animali, cogliendo con facilità somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.  L’alunno coglie con immediatezza e argomenta sugli elementi di un ecosistema naturale e/o artificiale. |
| **L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE** | Riconoscere e descrivere le caratteristiche di organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente con il riferimento all’osservazione diretta. | L’alunno con il supporto di schemi ed immagini e con la guida dell’adulto riconosce alcune caratteristiche degli organismi vegetali e animali osservati. | L’alunno riconosce, con alcune incertezze, le caratteristiche degli organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente e fa semplici classificazioni sulla base di proprietà note. | L’alunno riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente e sa ordinarli in base ad alcune proprietà. | L’alunno riconosce e descrive, con sicurezza e autonomia, le caratteristiche di organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente e sa classificarli e ordinarli in base alle relative proprietà. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** | | | | | |
| **Disciplina:**  **SCIENZE** Classe: 3^-4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | Osservare e analizzare oggetti e strumenti comuni conoscendo il rapporto forma, materiale e funzione.  classe 3 - 4  Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. | L’alunno  osserva e analizza in modo insicuro oggetti e strumenti comuni.  L’alunno ha difficoltà a individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; solo guidato effettua semplici misurazioni. | L’alunno  osserva e analizza in modo abbastanza corretto oggetti e strumenti comuni.  L’alunno, con qualche incertezza, individua nei fenomeni somiglianze; effettua semplici misurazioni e registra i dati. | L’alunno  osserva e analizza in modo appropriato oggetti e strumenti comuni.  L’alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali | L’alunno  osserva e analizza in modo appropriato e sicuro oggetti e strumenti comuni.  L’alunno individua con prontezza nei fenomeni somiglianze e differenze, effettua con precisione misurazioni, registra dati significativi, identifica autonomamente relazioni spazio/temporali |
| **OSSERVARE**  **SPERIMENTARE**  **SUL CAMPO** | Osservare,  analizzare, sperimentare  e descrivere la realtà.  **Classe 4^**  Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.  **Classe 5**  Conoscere le strutture fondamentali dell’organismo umano e del loro funzionamento. | L’alunno  osserva e descrive semplici dati  in modo confuso.  L’alunno espone in modo frammentario ciò che ha sperimentato con il supporto di mappe, schemi e/o domande guida.  L’alunno conosce in modo frammentario le strutture fondamentali dell’organismo umano e del loro funzionamento. | L’alunno  osserva, individua e  descrive semplici  dati.  L’alunno espone in modo essenziale ciò che ha sperimentato con il supporto di mappe, schemi e/o domande guida.  L’alunno conosce in modo semplice le strutture fondamentali dell’organismo umano e del loro funzionamento. | L’alunno  osserva, individua e  descrive semplici  dati in modo  completo.  L’alunno espone in modo chiaro ciò che ha sperimentato anche con la costruzione di mappe, schemi.  L’alunno conosce in modo chiaro le strutture fondamentali dell’organismo umano e del loro funzionamento. | L’alunno  osserva, individua e  descrive semplici  dati in modo  accurato e organico  in diversi contesti.  L’alunno espone in modo chiaro, completo ed approfondito ciò che ha sperimentato anche con la costruzione di mappe, schemi.  L’alunno conosce in modo chiaro ed esauriente le strutture fondamentali dell’organismo umano e del loro funzionamento. |
| **L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE** | Acquisire concetti scientifici relativi a materia ed esseri viventi.  **Classe 4^**  Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico; osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. | L’alunno  conosce in modo confusionario i concetti scientifici relativi a materia ed esseri viventi.  L’alunno guidato riconosce i fenomeni attraverso l’osservazione della realtà ed esegue semplici esperimenti. | L’alunno  conosce globalmente i concetti scientifici relativi a materia ed esseri viventi.  L’alunno riconosce i fenomeni attraverso l’osservazione della realtà ed esegue semplici esperimenti. | L’alunno  padroneggia i concetti scientifici relativi a materia ed esseri viventi.  L’alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico; osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. | L’alunno  padroneggia in modo sicuro i concetti scientifici relativi a materia ed esseri viventi.  L’alunno esplora con attenzione i fenomeni con un approccio scientifico; osserva e descrive con precisione e dovizia di particolari lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza autonomamente semplici esperimenti. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale competenze sociali e civiche** | | | | | |
| **Disciplina: EDUCAZIONE FISICA** Classe: 1^-2^-3^-4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **IL GIOCO, LO**  **SPORT, LE**  **REGOLE E IL FAIR**  **PLAY** | Partecipare a giochi  rispettando le  regole. | L’alunno  partecipa in modo non sempre adeguato ai giochi. | L’alunno  partecipa ai giochi,  ma non sempre  rispetta le regole. | L’alunno  partecipa in modo attivo ai giochi e ne  rispetta le regole. | L’alunno  partecipa in modo attivo e collaborativo ai vari giochi rispettando pienamente le  regole assumendo un ruolo propositivo e  stimolante nel gruppo. |
| **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | Conoscere le parti del corpo.  Utilizzare schemi motori diversi. | L’alunno riconosce le varie parti del corpo.  Coordina e controlla in  modo scorretto i diversi schemi motori e non sa  ancora adattare le diverse  andature in relazione allo  spazio.  Non controlla la lateralità e  gli schemi motori in funzione dei parametri  spaziali e temporali. Non sa  riconoscere su di sé e gli altri la lateralità. | L’alunno riconosce e denomina le varie parti del corpo.  Coordina e controlla in  modo superficiale i diversi schemi motori e non  sempre adatta le diverse andature in relazione allo  spazio.  Si muove  controllando la  lateralità in modo  superficiale e non sempre  adattando gli schemi motori in funzione dei  parametri spaziali e temporali. Ha una sufficiente coscienza della  propria lateralità e degli altri. | L’alunno riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo.  Coordina e controlla con  efficacia i diversi schemi motori e adatta le diverse  andature in relazione allo  spazio.  Sa muoversi controllando  la lateralità ed adattando  gli schemi motori in funzione dei parametri  spaziali e temporali.  Ha coscienza della propria  lateralità e sa riconoscerla  negli altri. | L’alunno riconosce, denomina, su sé e sugli altri, e rappresenta con padronanza le varie parti del corpo. utilizza schemi motori diversi con sicurezza; li coordina e controlla in modo autonomo  e li adatta alle diverse andature in relazione allo spazio.  Sa muoversi in modo autonomo controllando la lateralità ed  adattando gli schemi motori in funzione dei parametri  spaziali e temporali. Ha piena coscienza della propria  lateralità e sa riconoscerla negli altri. |
| **SALUTE E BENESSERE**  **PREVENZIONE E SICUREZZA** | Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico | L’alunno  non assume comportamenti corretti per un regime alimentare e la cura del proprio corpo | L’alunno  assume semplici comportamenti per un corretto regime alimentare e la cura del proprio corpo | L’alunno  assume comportamenti corretti per un adeguato regime alimentare e la cura del proprio corpo | L’alunno  assume comportamenti corretti e responsabili per un adeguato regime alimentare  e la cura del proprio corpo |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | |
| **Disciplina: ARTE E IMMAGINE** Classe: 1^-2^-3^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE** | Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. | L’alunno  utilizza colori e  materiali in modo  casuale. | L’alunno  utilizza colori e  materiali in modo  abbastanza corretto.  I lavori sono  piuttosto essenziali. | L’alunno  utilizza colori e  materiali in modo  corretto ed  espressivo. I lavori sono accurati. | L’alunno  utilizza colori e  materiali in modo  originale. I lavori  sono accurati e  ricchi di elementi  espressivi. |
| **OSSERVARE LEGGERE LE IMMAGINI** | Descrivere immagini  ed opere d’arte. | L’alunno  descrive in modo  superficiale e poco  adeguato le  immagini e le opere d’arte. | L’alunno  descrive ed  analizza in modo  parziale messaggi  visivi ed opere  d’arte. | L’alunno  descrive ed  analizza in modo  autonomo e  completo messaggi  visivi ed opere  d’arte. | L’alunno  descrive ed  analizza in modo  originali messaggi  visivi ed opere  d’arte. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | |
| **Disciplina: ARTE E IMMAGINE** Classe: 4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE** | Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. | L’alunno si esprime in  modo semplice  ma corretto  nell’uso delle  tecniche e nella  rappresentazione | L’alunno ha acquisito con sicurezza  le tecniche fondamentali  grafico – pittoriche e  manipolative. | L’alunno  si esprime in modo personale con una  produzione compositiva  abbastanza articolata ed un  corretto uso delle tecniche. | L’alunno  produce in modo personale e  creativo, mostrando la capacità  di elaborare una raffigurazione  complessa ed un appropriato  uso delle tecniche. |
| **OSSERVARE LEGGERE LE IMMAGINI** | Descrivere immagini  ed opere d’arte. | L’alunno esplora immagini e forme,  utilizzando le  capacità visive e  tattili. | L’alunno sa osservare, esplorare,  descrivere e leggere  immagini e messaggi  multimediali. | L’alunno dimostra  capacità di  osservazione ed  espressione degli elementi  del linguaggio visivo. | L’alunno  evidenzia un acuto spirito di  osservazione,  coglie affinità e differenze tra i  vari elementi di un insieme; sa  esprimere con un linguaggio  visivo una visione personale  delle cose. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | |
| **Disciplina: MUSICA** Classe: 1^-2^-3^-4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **ASCOLTO**  **PRODUZIONE** | Ascoltare e riconoscere diversi generi  Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale | L’alunno  ascolta i diversi generi musicali, li riconosce e li riproduce solo con la mediazione dell’insegnante. | L’alunno  ascolta e riconosce i diversi generi musicali se sollecitato  Esegue l’esecuzione di canti, ritmi con poca precisione. | L’alunno  ascolta e riconosce i diversi generi musicali.  Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l’intonazione. | L’alunno partecipa in modo attivo,  ascolta e riconosce i diversi generi musicali.  Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza di base in tecnologia** | | | | | |
| **Disciplina: TECNOLOGIA** Classe: 1^-2^-3^-4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **VEDERE ED**  **OSSERVARE** | Osservare oggetti  d’uso comune per  individuarne la  funzione.  **Classe 4^**  Riconoscere e identificare nell’ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale. | L’alunno  riesce a procedere  nel lavoro solo se  guidato e supportato  dall’insegnante.  Solo se guidato rappresenta con incertezza i dati  dell’osservazione  attraverso tabelle, mappe,  diagrammi;  effettua prove ed  esperienze sulle proprietà  dei materiali più comuni. | L’alunno  osserva oggetti  d’uso comune in  modo abbastanza  corretto.  Rappresenta con qualche incertezza i dati  dell’osservazione  attraverso tabelle, mappe,  diagrammi;  effettua prove ed  esperienze sulle proprietà  dei materiali più comuni in modo essenziale | L’alunno  osserva oggetti  d’uso comune in  modo corretto.  Rappresenta i dati  dell’osservazione  attraverso tabelle, mappe,  diagrammi;  effettua prove ed  esperienze sulle proprietà  dei materiali più comuni  in modo corretto. | L’alunno  osserva oggetti  d’uso comune in  modo corretto e  preciso.  Rappresenta con precisione i dati  dell’osservazione  attraverso tabelle, mappe, diagrammi;  effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei  materiali più comuni  in modo corretto, preciso  e creativo. |
| **PREVEDERE E IMMAGINARE** | Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto e verificare la correttezza della procedura utilizzata.  Classe4^  Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.  **Classe 4^**  Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. | L’alunno  mostra notevoli difficoltà nel pianificare e fabbricare un semplice oggetto.  L’alunno necessita  dell’aiuto dell’insegnante  per seguire semplici regole del disegno tecnico, per realizzare semplici modelli  o rappresentazioni  grafiche, per usare gli strumenti tecnici  o multimediali. | L’alunno  pianifica in modo abbastanza corretto la fabbricazione di un semplice oggetto verificandone la correttezza della procedura.  Utilizza, con il supporto di immagini, semplici regole  del disegno tecnico per  rappresentare oggetti, realizzare semplici modelli  o rappresentazioni  grafiche.  Usa alcuni strumenti tecnici o  multimediali | L’alunno  pianifica in modo corretto la fabbricazione di un semplice oggetto verificandone la correttezza della procedura.  Utilizza semplici regole  del disegno tecnico per  rappresentare oggetti, realizzare semplici modelli  o rappresentazioni  grafiche.  Usa gli strumenti tecnici o  multimediali  in modo corretto, preciso. | L’alunno  pianifica in modo autonomo e corretto la fabbricazione di un semplice oggetto verificandone la correttezza della procedura.  Utilizza con precisione le regole  del disegno tecnico per  rappresentare oggetti, realizzare modelli o rappresentazioni  grafiche;  Usa con padronanza gli strumenti tecnici o  multimediali  in modo corretto, preciso  e creativo. |
| **INTERVENIRE E**  **TRASFORMARE** | Seguire istruzioni  d’uso ed utilizzare  semplici strumenti  anche digitali per  l’apprendimento. | L’alunno  segue istruzioni e  utilizza semplici  strumenti anche  digitali in modo  confuso ed incerto. | L’alunno  segue istruzioni e  utilizza in modo  abbastanza corretto  semplici strumenti  anche digitali. | L’alunno  utilizza in modo  corretto semplici  strumenti anche  digitali. | L’alunno  utilizza in modo  appropriato e sicuro  semplici strumenti  anche digitali. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di cittadinanza** | | | | | |
| **Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA** Classe: 1^-2^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| COSTITUZIONE, DIRITTO(NAZIONALE, INTERNAZIONALE), LEGALITA’ E SOLIDARIETA’ | Rispettare le regole del convivere concordate. | L’alunno  rispetta le regole del convivere in modo inadeguato | L’alunno  rispetta le regole del convivere in modo abbastanza adeguato. | L’alunno  rispetta le regole del convivere in modo consapevole. | L’alunno  rispetta le regole del convivere in modo consapevole e responsabile. |
| **CITTADINANZA DIGITALE** | Conoscere e utilizzare la rete e le netiquette, anche a fini didattici. | L’alunno  conosce e utilizza, in modo inadeguato la rete e le netiquette, anche a fini didattici. | L’alunno  conosce e utilizza con qualche incertezza, la rete e le netiquette, anche a fini didattici. | L’alunno  conosce e utilizza, autonomamente, la rete e le netiquette, anche a fini didattici. | L’alunno  conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la rete e le netiquette, anche a fini didattici. |
| **SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO** | Conoscere e applicare, comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, all’igiene personale e alla scelta alimentare. | L’alunno  conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, all’igiene personale e alla scelta alimentare. | L’alunno  conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, all’igiene personale e alla scelta alimentare | L’alunno  conosce e applica, autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, all’igiene personale e alla scelta alimentare. | L’alunno  conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all’ambiente, all’igiene personale e alla scelta alimentare. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di cittadinanza** | | | | | |
| **Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA** Classe: 3^-4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **COSTITUZIONE, DIRITTO(NAZIONALE, INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ** | Conoscere e applicare, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.  Riconoscere i simboli dell’identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale  ( 4^-5^) | L’alunno  conosce e applica, parzialmente e in modo inadeguato, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, i simboli dell’identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale | L’alunno  conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri;  riconosce i simboli dell’identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale. | L’alunno  conosce e applica, autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri; riconosce in modo appropriato i simboli dell’identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale | L’alunno  conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri; riconosce in modo appropriato e sicuro simboli dell’identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale |
| **CITTADINANZA DIGITALE** | Conoscere, l’ambiente digitale e interagire, applicando i giusti comportamenti di tutela dell’identità e di prevenzione del cyberbullismo. | L’alunno  conosce parzialmente,  l’ambiente digitale e interagisce, in modo inadeguato, nell’applicazione dei giusti comportamenti di tutela dell’identità e di prevenzione del cyberbullismo | L’alunno  conosce l’ambiente digitale e interagisce, con qualche incertezza, applicando i giusti  comportamenti di tutela dell’identità e di prevenzione del cyberbullismo | L’alunno  conosce, in modo consapevole, l’ambiente digitale e interagisce, autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela dell’identità e di prevenzione del cyberbullismo. | L’alunno  conosce, in modo approfondito, l’ambiente digitale e interagisce, con consapevolezza e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela dell’identità e di prevenzione del cyberbullismo |
| **SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO** | Adottare atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona dell’ambiente e della collettività. | L’alunno  adotta, in modo inadeguato, atteggiamenti per la difesa e la tutela della persona dell’ambiente e della collettività. | L’alunno  adotta, con qualche incertezza, atteggiamenti per la difesa e la tutela della persona dell’ambiente e della collettività. | L’alunno  adotta in modo responsabile atteggiamenti per la difesa e la tutela della persona dell’ambiente e della collettività. | L’alunno  adotta in modo consapevole e responsabile atteggiamenti per la difesa e la tutela della persona dell’ambiente e della collettività. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | |
| **Disciplina: RELIGIONE** Classe: 1^-2^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**  **(NON SUFFICIENTE)** | **LIVELLO BASE**  **(SUFFICIENTE)** | **LIVELLO INTERMEDIO**  **(BUONO/DISTINTO)** | **LIVELLO AVANZATO**  **(OTTIMO/ECCELLENTE)** |
| **DIO E L’UOMO** | Scoprire che per la religione cristiana Dio è il creatore e Padre | L’alunno  osserva l'ambiente  circostante, con  l'aiuto  dell'insegnante,  coglie parzialmente  gli elementi naturali  presenti. | L’alunno  osserva l'ambiente  circostante  riconoscendo alcuni  elementi naturali.  Con l'aiuto  dell'insegnante,  percepisce la  creazione. | L’alunno  osserva con  curiosità l'ambiente  circostante, rilevando  e riconoscendo gli  elementi naturali  presenti. Intuisce la  creazione. | L’alunno  osserva con  curiosità e interesse  l'ambiente  circostante. Rileva e  riconosce tutti gli  elementi naturali  presenti . Intuisce  chiaramente la  creazione. |
| **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | Ascoltare e riferire alcune pagine della Bibbia | L’alunno  ascolta e riferisce in modo frammentario e disordinato alcune pagine della Bibbia illustrate | L’alunno  ascolta e riferisce con qualche incertezza alcune pagine della Bibbia illustrate | L’alunno  ascolta e riferisce con il supporto di immagini alcune pagine della Bibbia | L’alunno  ascolta e riferisce in modo corretto alcune pagine della Bibbia |
| **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua | L’alunno  osserva l'ambiente  circostante con  l'aiuto  dell'insegnante,  Riconoscendo  parzialmente i segni  del Natale e della  Pasqua. | L’alunno  ricerca e  comprende i segni  del Natale e della  Pasqua  nell'ambiente. | L’alunno  ricerca con  interesse i segni del  Natale e della  Pasqua,  cogliendone il giusto  significato. | L’alunno  ricerca con  interesse e curiosità  i segni del Natale e  della Pasqua,  coglie  chiaramente il loro  significato e sa  discriminarli. |
| **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | Riconoscere l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità | L’alunno  coglie  semplicemente il  senso di comunità. | L’alunno  coglie il senso di  comunità. | L’alunno  coglie  chiaramente il senso  di comunità,  vivendolo in varie  situazioni. | L’alunno  coglie  chiaramente il senso  di comunità,  vivendolo  attivamente in vari  contesti. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale** | | | | | |
| **Disciplina: RELIGIONE** Classe: 3^-4^5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**  **(NON SUFFICIENTE)** | **LIVELLO BASE**  **(SUFFICIENTE)** | **LIVELLO INTERMEDIO**  **(BUONO/DISTINTO)** | **LIVELLO AVANZATO (OTTIMO/ECCELLENTE)** |
| **DIO E L’UOMO** | Conoscere le origini  del senso religioso  del cristianesimo e  delle grandi religioni. | L’alunno  con l'aiuto  dell'insegnante pone  semplici domande.  Coglie parzialmente  le risposte  ipotizzate in classe.  Conosce  frammentariamente  le origini del senso  religioso. | L’alunno  pone semplici  domande. Con  l'aiuto  dell'insegnante  cerca di partecipare  alle ipotesi della  classe. Conosce  adeguatamente le  origini del senso  religioso e delle grandi  religioni. | L’alunno  è interessato a  porre domande di  senso e ad  ipotizzare risposte.  Partecipa  attivamente al  confronto proposto  nella classe. Coglie alla base  l'importanza del  senso religioso e delle grandi  religioni. | L’alunno  è curioso e  interessato a porre  domande di senso e  ad ipotizzare e  ricercare risposte. E'  aperto al confronto  con le ipotesi  proposte. Sa dare  un personale  contributo alla  valorizzazione del  senso religioso. |
| **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | Riconoscere  l'importanza della  Bibbia, per gli Ebrei  e per i cristiani, e di  altri testi religiosi. | L’alunno  conosce e  Comprende  parzialmente i  racconti biblici  proposti. Li riferisce  in modo impreciso.  Con l'aiuto  dell'insegnante  cerca di fare  semplici raffronti con  altri racconti religiosi  proposti. | L’alunno  conosce e  comprende in modo  semplice i racconti  biblici, prova a  confrontarli con altri  brani religiosi  proposti. | L’alunno  conosce e  comprende in modo  chiaro i testi della  Bibbia, riferisce con  precisione.  Sa confrontarli con  altri testi religiosi,  rilevando  somiglianze e  differenze. | L’alunno  è molto interessato  alla conoscenza dei  testi della Bibbia e di  altri testi religiosi.  Rileva  autonomamente  somiglianze e  differenze.  Comprende in modo  esaustivo il loro  significato. Sa  riferire con  precisione e  linguaggio  appropriato. |
| **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazione evangeliche e dalla vita della Chiesa | L’alunno  osserva l'ambiente  circostante con  l'aiuto  dell'insegnante,  riconoscendo  parzialmente i segni  del Natale e della  Pasqua. | L’alunno  ricerca e  comprende i segni  del Natale e della  Pasqua  nell'ambiente. | L’alunno  ricerca con  interesse i segni del  Natale e della  Pasqua,  cogliendone il giusto  significato. | L’alunno  ricerca con  interesse e curiosità  i segni del Natale e  della Pasqua,  coglie  chiaramente il loro  significato e sa  discriminarli. |
| **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | Confrontare e  apprezzare varie  esperienze culturali  e religiose. | L’alunno  ascolta con difficoltà  i compagni,  comprendendo  parzialmente il loro  pensiero. Conosce  frammentariamente  alcune tradizioni ed  usanze del proprio  ambiente. | L’alunno  ascolta  adeguatamente i  compagni,  sforzandosi di  accettare il loro  punto di vista. Con  l'aiuto  dell'insegnante  ricerca tradizioni e  usanze,  facendo semplici  confronti | L’alunno  ascolta i compagni,  tenendo conto del  loro punto di vista, è  disponibile ad  aiutare. E'  interessato a  conoscere e  confrontarsi con varie  tradizioni e usanze. | L’alunno  ascolta i  compagni,  rispettando il loro  punto di vista.  Mette in atto  comportamenti di  aiuto e accoglienza.  E' molto interessato  a ricercare e  confrontare  tradizioni e usanze  del proprio ambiente  di vita e di altri paesi  e culture. Sa rilevare  autonomamente,  analogie e  differenze. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche** | | | | | |
| **Disciplina: ATTIVITA’ ALTERNATIVE** Classe: 1^-2^-3^-4^-5^ | | | | | |
| **Definizione del livello** | | | | | |
| **NUCLEO TEMATICO** | **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE** | **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**  **(NON SUFFICIENTE)** | **LIVELLO BASE**  **(SUFFICIENTE)** | **LIVELLO INTERMEDIO**  **(BUONO/DISTINTO)** | **LIVELLO AVANZATO (OTTIMO/ECCELLENTE)** |
| **IDENTITA’ PERSONALE** | Riconoscere ed accettare l’altro nella sua identità/ diversità. | L’alunno riconosce e accetta l’altro in modo incerto e confuso. | L’alunno  riconosce e accetta l’altro | L’alunno  riconosce e accetta l’altro in modo consapevole | L’alunno  riconosce e accetta l’altro in modo consapevole e coerente |
| **REGOLE: DIRITTI E DOVERI** | Prendere coscienza dell’importanza delle responsabilità individuali e sociali, in situazioni molto complesse. | L’alunno  in modo incerto e confuso prende coscienza dell’importanza delle responsabilità  individuali e sociali, in contesti diversi | L’alunno  in modo elementare prende coscienza dell’importanza delle  responsabilità individuali e sociali, in contesti semplici e noti | L’alunno  in modo corretto prende coscienza dell’importanza delle responsabilità individuali e sociali, in situazioni differenti. | L’alunno  in modo corretto, coerente e autonomo prende coscienza dell’importanza delle responsabilità individuali e sociali, in situazioni molto complesse. |